

Esko Suite 14

termelékenységprogram

Nem csupán egy szoftverupdate-et jelent az Esko esetében a Suite 14. Nyomóforma-készítők és csomagolóanyag-nyomatók hosszú ideje folyó munkája eredménye a jövőorientált menedzsmentrendszer, melyet különösen a csomagolóanyag-gyártás előkészítő műveleteinél lehet használni. Összeköti és optimalizálja a teljes ellátási lánc work-flow-it, nagyobb biztonságot és minőséget eredményez. A felhasználók intuitív eszközökkel intelligensebb munkát végezhetnek.

Komplex megoldásokat keresnek a nyomdai megrendelők, melyek először a nyomtatást megelőző műveleteknél jelentkeznek. A teljesen megújított és aktualizált szoftvercsomagot, a Suite 14-et a csomagolóanyag-gyártóknak kívül márkatulajdonosoknak, premedia-vállalkozásoknak, display-gyártóknak és akcidens nyomdáknak egyaránt ajánlja az Esko cég.

Cartsen Knudsen, az Esko elnöke szerint: „A csomagolóanyag-gyártással foglalkozó szolgáltatók üzleti sikere, valamint a márkatulajdonosok eredményessége megköveteli, hogy a csomagolóanyag-gyártás nyomtatást megelőző műveleteinél hibátlan, tökéletes munkát végezzünk. Márka-termékek esetében kreatív csomagolási design kell létrehozni, ami valóban megszólítja a vevőket. Ez a legnagyobb pontosságot igényli a tervezésnél, a fejlesztésnél és a gyártásnál. Minden gyártónak, illetve feldolgozónak tökéletes, hibátlan munkát kell végeznie, így lehetnek csak gazdaságosak. Mindehhez még további tényezők is társulnak, például a törvényi előírások

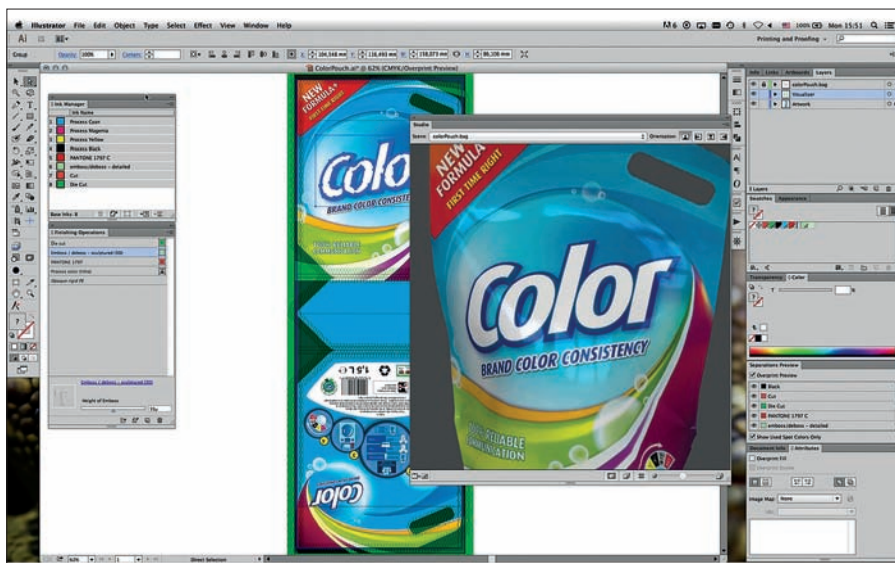
betartása, a környezetkímélő gyártás és a fenntartható kereskedelem az egész ökoszisztemre vonatkoztatva. Mindennek előtt az ellátási lánc minden részvevőjének tisztában kell lennie azzal, hogy a közös célt olyan hatékonyan valósítsa meg, mint az lehetséges.”



Több éves együttműködés eredménye az Esko Suite 14, ahol figyelembe vették a márkatulajdonosok és felhasználók visszajelzéseit, a gyártók tapasztalatait. Öt fő tendenciát követtek a programcsomag kialakításánál. Ezek: a work-flow-automatizáció iránti növekvő igény, a csomagolási variánsok kidolgozásánál Smart Templates (intelligens sablonok) alkalmazása, a minőség, ami a siker és a versenyképesség döntő tényezője, erősen felhasználó-orientált kezelőfelület, ami lényegesen növeli a hatékonyságot, és ötodikként az ellátási lánc integrációja és adatcseréje felhőn keresztül. „Véleményünk szerint az Esko Suite a professzionálisabb szoftvermegoldások legátfogóbb gyűjteménye, ami ma a csomagolóiparban elérhető.”

Több komponensből áll a Suite, melyek mindegyikét a fenti tendenciák alapján optimalizálták. Lényegesen korszerűsítették a WebCenter 14-et. Ez 64 bites alkalmazás, és HTML5 megjelenési funkciókat tartalmaz. Ezek miatt problémamentesen lehet más gyártók megoldásait megjeleníteni. Természetesen a WebCenter közvetlen adatátvitelt biztosít a feldolgozóprogramok között, mint például az Artios CAD és az Adobe Illustrator. Mostantól kezdve a különböző WebCenter-szerverek egymással integrálhatók, így az egész ellátási lánc még jobban összekapcsolódik. Az összeköttetés igazi ellátási lánc-integrációt eredményez, valós kommunikáció mellett, amelybe minden részvevő hatékonyan bekapcsolódik.

Fontos szempont a csomagolóanyagok nyomtatást megelőző műveleteinél keletkező feldolgozási idők csökkentése, valamint a kezelői beavatkozások számának redukálása. Ezt végzi az Automation Engine. Az új rendszer túlnyúlik az XML és a JDF határain, és számos manuális beavatkozást vált ki, átfogó automatizálást tesz lehetővé. A Connect egyszerű integrációval harmadik gyártó MIS-szoftvereit



és szállítási rendszervezérléseket fogad. Google Maps és más webportálok, valamint felhőalapú megoldások is integrálódnak a rendszerbe. Az Automation Engine tartalmazza a különböző színmenedzsment-megoldásokat, illetve automatizálja azokat. Az Equinox-profilok garantálják a márkaszínek visszaadását, így a különleges színárnyalatok száma lényegesen csökkenthető, ami hatékonyabbá teszi a nyomtatást és megakadályozza a színeltérést.

Nagyobb kreativitást enged meg az ArtiosCAD, ugyanakkor lényegesen csökken a klikkelések száma. A csomagolásokat 360 fokban el lehet forgatni, ezáltal a 3D-megjelenítés minősége is nőtt. Az Illustrator vizuális effektjei, a StoreVisualizer fotóeffektusai egyaránt integrálódnak a Studio Suite 14 bővített eszközeivel. Mostantól felhőalapon lehet a csomagolásokat a Chili Publish segítségével online feldolgozni. 3-5 percre csökkenti az anyagok megjelenítését a Visuelle Inspektionssysteme, ami különösen nagy időmegtakarítás a digitális nyomtatás számára, ugyanakkor változó adatok nyomtatását is lehetővé teszi.

64 bites architektúrát kapott az ArtPro+, ami az egyik legkitűnőbb minőség-ellenőrzési rendszer. APPE3 (Adobe PDF Print Engine 3) platformmal működik az Imaging Engine, így a levilágítás a legújabb CtP-berendezések használatát is lehetővé teszi. Proof-in-proof megoldást kínál a FlexProof. Az i-cut Layout+ a layoutszerkesztő programok új generációja, amely egyszerű, feladatorientált kezelőfelületekkel rendelkezik.



Új Esko i-cut konzol

Megkezdte az Esko új fejlesztésű i-cut konzoljának forgalmazását, mellyel a digitális Kongsberg rendszereket lehet vezérelni. Az új kezelőfelület interaktív, egyszerű, gyors, rugalmas.



Ez az új fejlesztésű front end operációs rendszer minden digitális Kongsberg egységhez illeszthető. Kombinálja az XL-Guide funkcionális sokoldalúságát, melyet a csomagolóanyag-gyártásnál lehet kihasználni és az i-cut Vision Pro ipari szabvánnyá vált front end rendszerét. Az i-cut produkciós pult (iPC) a kameravezérlést, a gépbeállításokat, a szerszámfelismeréseket, a beállításokat és a szerszám-megfelelőségeket egyaránt figyelembe veszi.

Kezelőbarát módon lehet a komplex feladatokat egyszerűen végrehajtani. Szoftver design alapokat is tartalmaz a rendszer. Az iPC színjelzésekkel és utasításokkal támogatja a gépkezelőt. Segítségével növekszik a termelés sebessége és biztonsága, csökkennek a kieső idők. Az ikonalapú grafikai kezelőfelület szinkódokat is alkalmaz, figyelmeztetőjeleket ad, javaslatokat tesz. A kezelő így egyszerre több gépen is tud dolgozni.