

Ez év őszén, Magyarországon először, a Conforma Kft. bevezette a Kodak Flexcel NX formagyártási technológiát. Ez a technológia minden nyomda számára új dimenziókat nyit meg. A meglévő és bevált nyomdagépekkel, az NX klisével egy magas színvonalú, csúcsmínőségű csomagolóanyag nyomtatása lehetséges.

A DuPont az európai piacra is behozza a DigiCorr technológiát, és bemutatja a DigiFlow technológiát.

Magyar Grafika Flexószám.



Klisékészítés csúcstechnológiával

Ratkovics Péter

2012 decemberében mutatta be ügyfeleinek és a szakmai sajtónak új, világszínvonalú beruházását a Mikroflex Repro Kft. A 18 éve Bakai Imre által alapított, flexó nyomóforma készítésére szakosodott magánvállalkozás fejlődése hosszú évek óta folyamatos és töretlen. Figyelemmel kísérve a szakma újdonságait és egyre növekvő elvárásait, mindig a legkorszerűbb és leginkább előremutató technológia irányába fejlesztettek, és ennek a folyamatnak a kicsúcsosodása Magyarország első HD Flexo és DigiFlow technológiát együtt alkalmazó rendszerének telepítése. A válságos években is előre tekintve, s a jövőben bízva, a soltvadkertesi családi vállalkozás néhány éve költözött jelenlegi modern telephelyére, ahonnan a környékbeli számos flexónyomdán kívül az ország szinte bármely területére szállítanak csúcsmínőségű flexó nyomólemezeket.

A Mikroflex még 2006-ban megkezdte a digitális nyomóforma készítést egy CDI berendezés

és a flexó előkészítésben nélkülözhetetlen Esko gyártás-előkészítő szoftverek segítségével, ezzel biztosítva megrendelői számára az akkor elérhető legjobb minőséget. A cég szolgáltatásai természetesen a grafikai anyagok megfelelő számítógépes feldolgozására is kiterjedtek, a kft.-ben ma is dolgozó nyolc ember hozzáértése és tapasztalata mind a mai napig záloga annak, hogy megrendelőik igényeit a legmagasabb szinten elégítik ki.

A flexó előkészítés technológiája azonban világszerte dinamikusan fejlődik, újabb és újabb megoldások segítik a flexónyomtatás alapvető technológiai problémáinak mind professzionálisabb kiszűrését. Mára a flexónyomtatás minőségben versenyképessé vált az ofset- és mélynyomtatással, képes az egészen finom árnyalatok megjelenítésére, a vékony vonalas grafikák ki-nyomtatására és a megfelelő festékfedettség elérésére egyaránt. Mivel a flexónyomtatás legfontosabb tényezője a nyomóforma, ez a minőségi lépcső csak a klisékészítés legújabb fejlesztéseinek bevezetésével válik elérhetővé. Ez indokolta az új, immáron HD Flexo és ún. Pixel+ technológiával felszerelt CDI berendezés, valamint ehhez

Az Intergraf Kft.
létrehoz egy önálló,
vizes bázisú festék-
keverő üzemet és
festéklabort.



Az Intergraf Digiflex Kft. Magyarországon elsőként elindítja a DuPont DigiCorr technológiát, amely a hullámborda-effektus csökkentésével új minőségi szintre emeli a direkt hullámlemez nyomtatást.

Intergraf Digiflex
Nyomóforma-készítő Kft.

[illegible]

kapcsolódóan a DuPont legújabb fejlesztésének, a DigiFlow UV megvilágító egységnek az üzembe állítását. Nem elhanyagolható a munkafolyamatok hatékonyságát nagyban növelő, automatizált előkészítést támogató szoftverfejlesztés sem, ami a berendezésekhez és a kft. eddig használt munkamódszereihez illeszkedve támogatja a költséghatékonyság, gyors gyártási és ellenőrzési folyamatokat.

Az új beruházásból adódó lehetőségek bemutatásán részt vettek a flexóvilág vezető, fejlesztő és forgalmazó cégeinek, az Esko-nak és a DuPont-nak a képviselői, valamint az őket képviselő, a rendszer szállítását és telepítését végző partners Kft. munkatársai is. Az Esko képviselőjében megjelent Jana Blazickova szakmai előadásában felvázolta azt a fejlődési folyamatot, amelyen a klisékészítés az 1995-ös drupa, a digitális klisékészítést ipari szinten lehetővé tevő Cyrel Digital Imager bemutatása óta átment. „Az elmúlt 17 év például elegendő volt arra, hogy a lézertechnológia és a számítástechnika fejlődésének következtében a kezdeti 18 mikronos elemi pontméretek-től a 6 mikronos elemi pontméretekhez jussunk el, és ez már önmagában lehetővé tette, hogy a flexóban szokásos 40 l/cm körüli rácssűrűség helyett akár a fotorealisztikus megjelenítést biztosító 75 l/cm-es rácssűrűséget használjuk a nyomtatásban. A speciális rácsozási technológiáknak köszönhetően (HD Flexo) a flexó másik neuralgikus pontja, a finomárnyalatok és színátmenetek törés nélküli megjelenítése is lehetségessé vált,

egyben könnyebben kezelhetőek, illetve eltüntethetőek lettek a pontáthidalásból vagy a nagy pontterülés miatti becsukódásból származó foltok, feketedések.”

A Mikroflex ügyfeleik zömét adó fólianyomdák másik központi problémájára, a vizes vagy oldószerbázisú nyomatok teli tónusaiban a megfelelő festékfedettség elérésére az Esko és a DuPont közös választ adott ezzel a rendszerrel. Mivel az Esko által kifejlesztett HD Flexo, illetve Pixel+ rácsozás megfelelő lemezkioldozás esetén biztosítja a kiváló festéktáradást, a DuPont képviselője, Alexander Gantchev úr előadásában a fotopolimer lemezek UV-megvilágításának kérdését helyezte előtérbe. A digitális flexóklisé pontformája normál UV-megvilágítás mellett lekerekített, alapvetően különbözik az analóg- vagy analóg jellegű eljárások teljesen lapos pontformájától. A lapos pontforma jobb festéktáradási paramétereket eredményez, de nagy pontterülése miatt lehetetlenül teszt a finom átmenetek nyomtatását, ahol viszont a megoldást a lekerekített digitális pontforma jelenti. A DuPont DigiFlow rendszerében az UV-megvilágítás igen csekély oxigéntartalmú közegben történik, így a pont lekerekedését okozó oxigén inhibíció hatása csökkenthető vagy akár megszüntethető. Ezzel az eljárással a DuPont kézben tudja tartani a kialakuló pontformát, kerek, kis pontterülését, kissé legömbölyített szélű, de lapos, ún. hibrid pontot hoz létre. A pontforma optimalizálásával és a meg-

